

## Quelques points importants concernant les élèves malvoyants en classe...

On ne s'abîme pas la vue en l'utilisant ou lorsque les distances de vision sont très courtes.

Par contre, il peut y avoir des signes de fatigue (chute dans les performances...) et des temps de travail « efficaces » plus courts chez un élève malvoyant. Ils ont souvent besoin de faire des pauses.

Variations possibles dans les performances visuelles (fatigue, maladie, changements lumineux...). Y être attentif car l'élève peut se décourager.

Tous les enfants malvoyants ne portent pas forcément des lunettes.

Un élève malvoyant peut être gêné en « vision de loin » et être performant en « vision de près » et inversement.

L'élève malvoyant peut avoir besoin de porter ses lunettes pour la vision de loin et avoir besoin de les enlever pour lire.

Certains élèves portent des verres teintés qu'ils gardent dans la classe et ont également besoin de garder leur casquette (éblouissement)

Il est important de respecter le besoin de grossissement.

Dans la mesure du possible, éviter le A3. Un document trop grand multiplie les difficultés d'exploration visuelle.

Les supports doivent contenir le moins d'imperfections possibles (attention aux taches).

Les caractères gras et contrastés sont mieux vus. Penser à augmenter les interlignes si nécessaire.

Éviter le stencil et la feuille recto verso (la lumière par transparence fait apparaître le texte du verso)

Préférer l'encre noire (la plupart du temps c'est la couleur qui contraste le mieux avec le papier blanc).

L'écriture manuscrite doit être soignée, les lettres doivent être particulièrement bien formées.

En règle général, l'élève malvoyant a besoin de plus de temps que les autres. Un aménagement particulier est donc à prévoir notamment en ce qui concerne les évaluations (aménagement du temps ou du système de notation). Il ne faut pas oublier que ce sont des élèves qui ont le droit au tiers temps lors des examens.

Il peut y avoir un problème dans la vision des couleurs (souligner en vert, en rouge...). Vérifier que l'élève arrive à lire le ou les mots écrit(s) en couleur. Il est possible de marquer les crayons de couleur ou feutres (avec une étiquette scotchée). Dans ce cas, les cartes de géographie, par exemple, qui comportent beaucoup de couleurs peuvent être photocopiées (dégradés de gris qui peuvent être mieux vus si la qualité de la photocopie est très bonne).

D'une manière générale, l'élève malvoyant a besoin de place pour s'organiser mais il est important de ne pas l'isoler de ses camarades...

Autoriser, si besoin, l'élève malvoyant à placer sa chaise tout près du tableau ou à se déplacer pour accéder au tableau et aux affichages...

Un élève qui a une vision de l'oeil gauche sera mieux installé à droite dans la classe (mouvements de tête moins importants).

Le tableau doit être le plus propre possible. Il doit également être très bien organisé, il faut éviter les phrases trop longues. Le rouge, le bleu et les autres couleurs ne sont pas toujours bien vues.

Dans le cas d'un tableau véleđa, utiliser de préférence le feutre noir.

Verbaliser un maximum...ou faire verbaliser... Mais l'oralisation doit être très précise (éviter « ça », « ici », « là »...)

La situation lecture/écriture est souvent difficile même s'il donne l'impression de « bien voir ».

Il faut toujours avoir à l'esprit qu'un échec peut être dû, tout au moins en partie, à sa déficience visuelle.

L'élève malvoyant a besoin de calme car il compense son handicap visuel par l'audition.

Il faut également penser à préparer le travail suffisamment à l'avance pour que l'enseignant spécialisé ait un minimum de délai pour les adaptations.

Avec certaines pathologies, il existe des contre-indications à certains sports (plongeon, rollers, judo...les sports où il peut y avoir des chocs).

Le médecin scolaire doit être informé par l'ophtalmologiste qui suit l'enfant.

***Il ne faut pas oublier que ce que vous mettez en œuvre pour lui permettre d'appréhender plus facilement les apprentissages sera bénéfique aux autres enfants de la classe.***